

الموضوع | قول الحقيقة مهما كانت النتيجة

العنوان:

دمية من قماش

قسم البرنامج:

المسرح

الهدف السلوكي المعرفي:

- أن يذكر الطفل بعضاً من أدوات الخياطة

الهدف السلوكي الحسي والحركي:

- أن يلتقط الطفل من الفساتين الملونة الفستان المطلوب (استراتيجية)

الهدف السلوكي الوجداني

- أن يقدر الطفل أهمية قول الحقيقة

القيم المكتسبة من البرنامج للطفل:

الصدق - الاستفادة من الأشياء القديمة - الاعتراف بالخطأ - الاعتذار - طلب المساعدة من الأشخاص الأكبر سناً (المعلمة - الأم - الجدة) - طلب الاستئذان - الحذر من الأدوات الحادة (المقص).

الخبرات المكتسبة للطفل (المادة العلمية):

- دودة القز تصنع خيوط الحرير

المهارات المعززة:

الانتباه - الإصغاء - التركيز - التقليد والمحاكاة

الأسلوب والاستراتيجية المتبعة:

مسرحية (تمثيل أدوار) - حبل الغسيل

الأدوات المستخدمة:

مكبرات صوت - ورق ملون وصور

هدف القسم:

- أن يقدر الطفل أهمية قول الحقيقة

طريقة التنفيذ:

ليلى طفلة جميلة تعيش مع والدتها، وفي يوم العطلة استيقظت ليلى وقالت لوالدتها: صباح الخير يا أمي، أنا متحمسة كثيراً.

الأم: لماذا يا صغيرتي؟

ليلى: لقدوم يوم الاثنين الذي تجري فيه حصة الأشغال اليدوية، فقد علمتنا المعلمة الكثير من الأشغال اليدوية مثل الرسم وصنع الأزهار الورقية.

الأم: أحسنت يا ليلى.

ليلى: ففي الأسبوع الماضي علمتنا كيفية صنع الدمى من القماش، وطلبت المعلمة أن يطبق كل واحد منا العمل في البيت،

فهل لدينا قماش لنصنع الدمية يا أمي؟

الأم: لا يوجد اليوم عطلة.

ليلى: إذاً كيف سنصنع الدمية؟

الأم: لا عليك يا صغيرتي يوجد لدي ثوبٌ قديم سوف نستعمله. (ذهبت ليلى لتحضير اللوازم بمساعدة والدتها القماش الأبيض والملون وكبة الصوف وقطناً وأزراراً ومقصاً وإبرة).

الأم: وخذي هذه الخيوط لتزيين فستان الدمية.

ليلى: ما هذه الخيوط يا أمي؟

الأم: إنها خيوط الحرير.

ليلى: ما أجملها ومن أين نحصل عليها يا أمي؟

الأم: دودة القز هي التي تقوم بصنعها يا صغيرتي.

ليلى: حقاً يا أمي.

الأم: أجل.

صنعت ليلى دميته وكانت في غاية الجمال، وبعد مرور أسبوع جاء يوم الإثنين، فاستيقظت ليلى نشيطة وحضرت حقيبتها المدرسية، ووضعت دميته في الكيس، وذهبت إلى المدرسة.

دخلت ليلى إلى الصف وضعت حقيبتها والكيس على الطاولة، ووقفت أمام الصف تنتظر المعلمة.

دخلت سلمى فوجدت كيساً فتحته ورأت اللعبة، فأعجبت بها كثيراً.

سلمى: يا إلهي ما أجملها سوف آخذها لقد أحببتها كثيراً.

دخلت ليلى ورأت الكيس فارغاً، فحزنت وبدأت بالبكاء، ثم بدأت تسأل، هل شاهدتم لعبتي ذات الفستان الأزرق؟

عندما رأتها سلمى حزنت عليها ولكنها شعرت بالخوف، كيف ستخبرها؟

قررت الذهاب إلى المعلمة لتخبرها بالحقيقة، فطلبت المعلمة من سلمى أن تعتذر من صديقتها ليلى؛ لأنها أخذت اللعبة دون إذن ووعدتها بأن لا تأخذ شيء لأحد قبل طلب الإذن.

بعد أداء المسرحية من قبل المدربات يقوم الأطفال باستراتيجية جديدة وهي:

نضع حبلين من الغسيل الأول يحوي الفساتين الملونة مكتوب عليها الأسئلة، أما الحبل الثاني يحوي على صور وتدل على إجابات الأسئلة.

تسأل المربية الأطفال أسئلة الموجودة على إحدى الفساتين، والطفل يبحث عن الجواب من الصور في الحبل الثاني.

الأسئلة كالتالي:

- ١ - ماذا يستخدم الرسام؟
- ٢ - ماذا يوجد في المطبخ؟
- ٣ - ماذا يستخدم الخياط؟
- ٤ - ماذا يوجد في الصف؟

الصور تحوي:

- ١ - لوحة، فرشاة، ألوان.
- ٢ - صحن، ملعقة، كأس.
- ٣ - مقص إبرة، قماش.
- ٤ - قلم، دفتر لوح.

التقويم المرحلي:

١- ما هي الحصة التي تحبها ليلي في يوم الاثنين؟ ٢- ماذا طلبت المعلمة من الأطفال؟ ٣- من أخذ لعبة ليلي وكيف أعادها؟

أسئلة البحث العلمي والإسناد:

- كيف نحصل على الحرير؟

التقويم النهائي:

١- اخترت الإجابة الصحيحة: من أدوات الخياطة (مقص مطرقة. عصا). ٢- في استراتيجية حبل الغسيل هل تذكر ما السؤال الموجود في الفستان الذي اخترته؟ ٣- إذا كنت تأكل الشوكولا وقمت بتوسيح فستان أختك بالغلط هل تقول الحقيقة لها؟